



## CATHERINE CRUCHET

Professeur de chant  
et de piano



Diplômée du Conservatoire, Catherine cherche avant tout à faire émerger de ses élèves leur voix authentique, reflet du souffle. La libération de la respiration se positionne dès lors en tant que fil rouge de son enseignement.

Pédagogue exceptionnelle, Catherine accompagne ses élèves de manière totalement personnalisée dans les exercices, le répertoire et la progression qui leur est propre.

Pratiquant la musique classique aussi bien que la musique actuelle au piano, à la guitare et au chant depuis sa jeunesse, Catherine a suivi la formation de maître de musique au Conservatoire de Lausanne.

Passionnée par l'expression vocale, elle pratique le chant en chœur, en petit ensemble ainsi qu'en tant que soliste dans des répertoires allant de la polyphonie du XVe siècle à la chanson.

Au FA Perché, Catherine a développé les ateliers du souffle dans lesquels elle peut travailler la libération de la respiration et la pose de la voix.