



## **Vadim Saukin, Professeur de piano**

Né en 1996, Vadim Saukin commence son apprentissage du piano à l'âge 4 ans.

À partir de ses 10 ans, il participe à plusieurs concours et festivals internationaux dans différents pays (Biélorussie, Russie, Lituanie, Allemagne, Italie) et y remporte des prix. Il a également eu la chance de se produire avec les orchestres nationaux de Minsk et de Rostov.

À l'âge de 15 ans, il découvre sa passion pour le jazz et déménage à Saint-Petersbourg pour suivre une formation dans ce domaine. Là-bas, il se produit régulièrement lors de petites et grandes scènes jouant un répertoire de jazz et de musiques actuelles. En parallèle, il commence à découvrir le monde du théâtre en prenant un poste d'accompagnateur pour des classes de chant dans une école d'arts scéniques.

À l'âge de 20 ans, il ressent la nécessité d'approfondir ses compétences pianistiques et déménage à Strasbourg, où il a la chance de travailler avec Madame Amy Lin. Il participe activement à la scène culturelle française avec de nombreux projets en piano classique, jazz et musiques actuelles. Suivant sa nouvelle passion pour le théâtre, il l'enseigne durant plusieurs années au Théâtre National de Strasbourg. Pendant cette période, il se met à écrire des chansons et commence à y voir sa vocation.

À 25 ans il prend la décision de s'installer à Lausanne pour suivre une formation orientée sur la création et la production, dans le cadre des musiques actuelles. Dès son arrivée en Suisse, il est très actif sur la scène musicale ; il participe notamment à un concert-hommage à Claude Nougaro avec Natalie Dessay sous la direction d'Yvan Cassar à l'Auditorium Stravinski. Sa passion pour la composition l'amène à la création de son nouveau groupe, OLOCE, avec lequel il se produit régulièrement sur les scènes vaudoises.

Vadim propose de cours de piano classique, jazz et musiques actuelles, aux enfants et adultes, selon les intérêts de chacun.e.