



Marcos Zuñiga, Atelier Orff, Alpha I, Alpha II

Kiddy Voice (chant)

Issu d'une famille de musiciens, Marcos Zuñiga baigne dans la musique depuis son plus jeune âge.

Guitariste professionnel, il découvre le monde de l'opéra durant ses études. Le chant devient alors sa nouvelle passion. Musicien auteur-compositeur, il crée plusieurs spectacles : Guitare et Danse, El Llanto de la Guitarra, Zarzuela où se côtoient différents arts comme la danse, le chant, l'instrument et le théâtre.

Depuis 2008, il fait partie du duo Papilio avec la guitariste Anna Slezakova. Il a chanté dans de nombreuses scènes internationales comme au Japon, Suisse, France, Espagne, Italie, République tchèque et dans plusieurs maisons d'opéra en tant que chanteur et guitariste soliste, notamment à l'Opéra de Fribourg, Opéra de Lausanne, Avenches Opéra et Verbier Festival.

Parallèlement à la musique, Marcos Zuñiga a suivi des études dans le domaine de l'enseignement spécialisé à l'Université de Fribourg où il acquiert une connaissance du handicap et polyhandicap. Il a ensuite travaillé avec des enfants ayant des troubles dys, du spectre autistique et avec des élèves en décrochage scolaire.

C'est en reliant ces connaissances, expériences pédagogiques et artistiques qu'il crée sa propre méthode de remédiation cognitivo-musicale destinée principalement aux enfants dys. Il est convaincu que l'utilisation de la musique dans le but d'améliorer les capacités d'apprentissage scolaire apporte également un bénéfice pour le développement de l'élève et de l'estime de soi.

www.zunigamarcos.com

ATELIER chant, Kiddy Voice, 8-11 ans/ dès 12 ans

Jour : Vendredi 16h15-17h15 / 17h15-18h15

Kiddy Voice, dit joie partagée, énergie de groupe. Tu auras la possibilité de chanter différents styles en groupe mais également en solo. Tu pourras te produire en public avec la création d'un spectacle musical. Tu pourras nous faire découvrir ta musique préférée. Rejoins-nous et exprime ton talent !

Les buts de cet atelier est la création d'un spectacle vocale, se produire en public et de prendre du plaisir à chanter en groupe. Acquérir une plus grande confiance en soi et dépasser ses limites.